

第 11 回日展

第 5 科（書） 審査所感

審査主任 星 弘 道

日々「いのち」の尊さを感じる世の中で、人間のエゴが前面に出て辛い思いで一杯です。

そのような中でも必死に書に取り組み一人一人の思いを作品に反映すべく出品された皆さんには心から敬意を表したく思います。

今年の夏は殊の外暑さが厳しくその中での作品制作だったかと思いますが、応募総数が、漢字、仮名、調和体、篆刻を合わせて 8,662 点の出品が有りました。日展の書を目指す皆さんの士気の高さを感じます。

出品された作品を審査員一同公正無私的心構えで一点一点真剣に審査させていただきました。その中で入選入賞された方々には、祝福と敬意を表します。

今年の傾向は、作家の独自性を主張するものがたくさんありましたが、然し変ろうとする時にはリスクも加わります。チャレンジ精神は大切ながらあまりにも自己本意に流れ過ぎ完成度の低いものもありました。それと過去の遺物だけにたよった作品も見うけられ審査員を悩ませたものもありました。

書は修練なきところに良き作品は生まれません。13%台の入選率を乗り切るには並の努力ではいきません。難しいから求め甲斐があるものです。更なる高みを目指し努力してみませんか、喜びも大きいと思います。

搬入数	8,662 点
入選数	1,114 点
(内新入選)	163 点